



License No.11/08203

บริษัท อพอลโล่ โอเวอร์ซีส์ ทัวร์ จำกัด
414/138 หมู่บ้านรื่นฤดี 6 ถนนเลียบคลองสอง
แขวงบางซื่อ เขตคลองสามวา กทม. 10510

APOLLO OVERSEAS TOUR CO.,LTD.
414/138 Ruenrudee Village 6, Liap Klong Song Rd.,
Krongsamwa District, Bangkok 10510



☎ 02-108-8851-2

☎ 095-825-9680

✉ apollotour01@gmail.com

📱 @apollotour

📌 /apollotourpage

🌐 www.apollo-tours.com



Line QR Code

Turkey Saver 10 วัน 7 คืน

อิสตันบูล สุเหร่าสีน้ำเงิน พระราชวังโดลมาบาเซ่ อุโมงค์เก็บน้ำเยเรมาตัน
คัปปาโดเกีย นครใต้ดินไคมัคลี เมืองโบราณเอฟิซุส ปามุคคาเล่ ทรอย



พิเศษ !! ล่องเรือช่องแคบบอสฟอรัส & รับประทานอาหาร Belly Dance

วันแรก	สนามบินสุวรรณภูมิ
22.00 น.	พร้อมกันที่ สนามบินสุวรรณภูมิ ชั้น 4 ประตู 9 แถว T สายการบินเอมิเรตส์ (EK) เจ้าหน้าที่ให้การต้อนรับพร้อมอำนวยความสะดวก
วันที่สอง	ดูไบ – อิสตันบูล – ล่องเรือช่องแคบบอสฟอรัส
02.00 น.	ออกเดินทางสู่ เมืองดูไบ ประเทศสหรัฐอาหรับเอมิเรตส์ โดยสายการบินเอมิเรตส์ เที่ยวบินที่ EK371 (บริการอาหารและเครื่องดื่มบนเครื่องบิน)
06.00 น.	แวะเปลี่ยนเครื่องบินที่เมืองดูไบ ประเทศสหรัฐอาหรับเอมิเรตส์

09.55 น. ออกเดินทางสู่ กรุงอิสตันบูล ประเทศตุรกี โดยสายการบินเอมิเรตส์ เที่ยวบินที่ EK119 (บริการอาหารและเครื่องดื่มบนเครื่อง)

14.00 น. เดินทางถึง สนามบินกรุงอิสตันบูล **Sabiha Gokcen International Airport** ผ่านพิธีตรวจคนเข้าเมืองก่อนจะออกเดินทางเข้าสู่ตัวเมือง นำท่าน ล่องเรือผ่านช่องแคบบอสฟอรัส ซึ่งเป็นอีกหนึ่งกิจกรรมที่ทำให้เส้นทางนี้มีความน่าสนใจมาก ด้วยการล่องชมวิวยุโรปด้วยเรือลำใหญ่ 2 ชั้น เปิดพื้นที่กว้างบนดาดฟ้า



เรือให้นักท่องเที่ยวสามารถเดินชมบรรยากาศโดยรอบได้สบาย บริเวณช่องแคบบอสฟอรัสก็คือจุดแบ่งอิสตันบูลออกจากเอเชียและยุโรป และยังเป็นจุดเชื่อมต่อระหว่างทะเลดำ (The Black Sea) และทะเลมาร์มาร่า (Sea of Marmara) เป็นจุดสิ้นสุดของขอบเขตเอเชียและยุโรปที่บรรจบกัน มีความกว้างต่างกันไป บางจุดกว้าง 500 เมตร ในขณะที่บางจุดกว้างถึง 3 กิโลเมตร และมีความยาวประมาณ 32 กิโลเมตร ได้อิมวีวอิมบรรยากาศ ของ สองฝั่งช่องแคบและพระราชวังโดลมาบาเช่ที่ตั้งอยู่ริมน้ำในอีกมุมหนึ่งซึ่งสวยงามน่าชม

เย็น

รับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคาร

นำท่านเข้าสู่ที่พัก ณ **Ramada Merter** หรือระดับเดียวกัน

วันที่สาม อิสตันบูล – ฮิปโปโดรม – สุเหร่าสีน้ำเงิน – อุโมงค์เก็บน้ำเยเรบาตัน – พระราชวังทอปกาปี – เมืองอีเซียบัท – เมืองชานัคคาลึ

เช้า บริการอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม

นำท่านชม ฮิปโปโดรม (Hippodrome) จตุรัสที่แต่เดิมในยุคโบราณถือเป็นจุดศูนย์กลางของเมืองในยุคไบแซนเทียมและใช้เป็นลานกว้างสำหรับแข่งกีฬาขั้วรถม้า แต่ในปัจจุบันลานแห่งนี้ไม่ได้ถูกใช้งานเหมือนเช่นเดิมอีกแล้ว เหลือเพียงร่องรอยจากอดีตที่มีแค่ลานและเสาโบราณอีก 3 ต้น “เสาโอเบลิสก์แห่งกษัตริย์ธีโอดอเซียส” (Theodosius Obelisk) เป็นเสาทรงสี่เหลี่ยมฐานกว้างแล้วค่อยเรียวยาวขึ้นไปเป็นยอดแหลม เสาโบราณต้นที่ 2 เรียกกันทั่วไปว่า “เสางู” (Bronze Serpentine Column) เป็นเสาบรอนซ์ที่แกะสลักเป็นรูปงู 3 ตัวพันเกี่ยวกันไปมา ได้รับการยอมรับว่าเป็นเสาแบบกรีกที่เก่าแก่ที่สุดที่มีเหลืออยู่ในอิสตันบูลทุกวันนี้ เคยถูกประดับอยู่ที่วิหารเมืองเดลฟี ประเทศกรีซ และถูกสร้างขึ้นเมื่อ 479 ปีก่อนคริสตกาลในครั้งที่รบชนะเปอร์เซีย เสาที่ 3 มีชื่อว่า “เสาคอนสแตนติน” (Column of Constantine) สร้างขึ้นในปี พ.ศ. 1483 เมื่อครั้งเริ่มสร้างนั้นเป็นเสาบรอนซ์ แต่ในช่วงสงครามครูเสดได้ถูกศัตรูหลอม



หลอมเอาบรอนซ์ไปจนหมด ปัจจุบันนักท่องเที่ยวที่เข้าไปชมจึงมีโอกาสได้เห็นเสาคอนสแตนตินหลงเหลือเป็นเพียงแค่ว่าเสาปูนเท่านั้น เข้าชมภายใน สุเหร่าสีน้ำเงิน (Blue Mosque) ปัจจุบันถือเป็นอีกหนึ่งสัญลักษณ์ของอิสตันบูล เป็นมัสยิดที่ถูกสร้างขึ้นอย่างยิ่งใหญ่ เริ่มสร้างในปี พ.ศ. 2152 และสร้างเสร็จในปี พ.ศ. 2159 ภายนอกจะมองเห็นโดมสีฟ้าตั้งอยู่โดดเด่นอันเป็นที่มาของชื่อ “Blue Mosque” ส่วนภายในก็จะประดับตกแต่งด้วยกระเบื้องอิซนิคตามผนังและ

กำแพงโดยรอบเป็นลวดลายต่างๆ และแน่นอนว่ากระเบื้องทั้งหมดนี้เป็นสีฟ้า และสีฟ้าทั้งข้างนอกข้างในของมัสยิดแห่งนี้ยังเข้ากันดีกับบรรยากาศของชายฝั่งทะเลที่อยู่ทางเบื้องหลัง จากสุเหร่าสีน้ำเงินพาท่านเดินข้ามสวนสวยขนาดใหญ่ไป ถ่ายภาพบริเวณด้านหน้า สุเหร่าเซนต์โซเฟีย (Hagia Sophia) ที่ปัจจุบันถูกแปรสภาพเป็นพิพิธภัณฑสถานขนาดใหญ่ต่างจากของเดิมที่เคยเป็นทั้งวิหารในศาสนาคริสต์และสุเหร่าในศาสนาอิสลาม เริ่มแรกวิหารหลังนี้สร้างขึ้นโดย “จักรพรรดิจัสติเนียนที่ 1” (Justinian I) แห่ง

จักรวรรดิไบแซนไทน์ในช่วงปี 543 เป็นวิหารใหญ่ศูนย์กลางของศาสนาคริสต์นิกายออร์ทอดอกซ์มานานนับพันปี จนมาถูกเปลี่ยนแปลงเป็นสุเหร่าเมื่ออาณาจักรออตโตมันได้เข้ายึดครองดินแดนอนาโตเลียแห่งนี้ในปี 1453 ภายในเราจะได้เห็นการสร้างและตกแต่งที่ผสมผสานศิลปะของสองศาสนาไว้ไม่ว่าจะเป็นภาพวาดของพระเยซูและสัญลักษณ์ของศาสนาอิสลามที่ดูเข้ากันได้เป็นอย่างดี ไม่น่าเชื่อ นำท่านเข้าชม **อุโมงค์เก็บน้ำเยเรบาตัน (Yerebatan Sarnici)** ที่สร้างขึ้นในสมัยจักรพรรดิจัสติเนียน โดยมีวัตถุประสงค์ให้เป็นที่เก็บกักน้ำสำรองไว้ใช้ในพระราชวัง และสำคัญมากสำหรับการสำรองน้ำไว้ในยามที่อาจเกิดศึกสงครามหรือมีศัตรูบุกเข้ามาล้อมเมือง เพราะจะมีท่อเป็นตัวส่งผ่านน้ำจากแหล่งธรรมชาติที่อยู่ห่างออกไปประมาณ 20 กิโลเมตร และอุโมงค์สามารถกักน้ำไว้ได้มากถึง 80,000 ลูกบาศก์เมตร ส่วนตัวอุโมงค์จะมีความกว้าง 65 เมตร ยาว 143 เมตร หลังคาอุโมงค์ถูกรับน้ำหนักด้วยเสาค้ำต้นใหญ่ 336 ต้น จริงๆ แล้วหากไม่รู้มาก่อนว่าที่นี่เป็นอุโมงค์เก็บน้ำก็จะดูคล้ายวิหารโบราณทั่วไป



เที่ยง

เข้าชม **พระราชวังทอปกาปี (Topkapi Sarayi)** พระราชวังเก่าแก่และเป็นสถานที่ชื่อดังของอิสตันบูลอีกแห่งหนึ่งที่นักท่องเที่ยวจะต้องแวะชม และรับรองว่าจะไม่ผิดหวังในความสวยงาม ล้ำค่า และอลังการมาก พระราชวังทอปกาปีมีความสำคัญทางประวัติศาสตร์เพราะเคยใช้เป็นที่ประทับขององค์สุลต่านมายาวนานหลายองค์ ถูกสร้างขึ้นตั้งแต่ปี พ.ศ. 2021 โดยคำบัญชาของ “สุลต่านเมห์เมตที่ 2” แห่งอาณาจักรออตโตมัน หรือสมญานามที่ท่านได้รับคือ “สุลต่านเมห์เมตผู้พิชิต” ปัจจุบันได้ถูกเปลี่ยนเป็นพื้นที่จัดแสดงข้าวของเครื่องใช้โบราณของราชสำนักตุรกีที่น่าชมมาก จะแบ่งพื้นที่ออกเป็น 3 ส่วน คือจะมีพื้นที่ของ



พระราชวังชั้นนอก พระราชวังชั้นใน และมีพื้นที่ที่เคยใช้เป็นฮaremของสุลต่าน เมื่ออย่างก้าวเข้าสู่พระราชวังจากชั้นนอกและชั้นในจะเห็นการตกแต่งพระราชวังที่วิจิตรอลังการอย่างมาก จุดที่น่าสนใจมากคือห้องพระคลังที่ใช้เป็นที่เก็บทรัพย์สมบัติมีค่าทั้งหลาย โดยเฉพาะ กริชแห่งทอปกาปี (Topkapi Dagger) ที่ตั้งงามตั้งแต่ส่วนของปลอกสวมที่ประดับด้วยอัญมณี ไช่มุกและทองคำ ส่วนบนด้ามกริชนั้นประดับด้วยมรกตงดงาม นอกเหนือจากความสวยงามของอัญมณีและเครื่องประดับ

ทั้งหลาย นักท่องเที่ยวจะได้ชมเครื่องโลหะโบราณ เครื่องปั้นดินเผา และเครื่องกระเบื้องอีกมากมาย นำท่านเดินทางสู่ **เมืองอีเซียบัท (Eceabat)** โดยรถโค้ช เมืองเล็กๆ ติดทะเล ระหว่างทางชมบรรยากาศชายฝั่งและเทือกเขาสูงของประเทศตุรกีที่สวยงามในทุกๆ ฤดูกาล ก่อนจะ นำท่านขึ้นเรือข้ามฝากจากท่าเรือเมืองอีเซียบัทสู่ **เมืองซันคาคาเล (Canakkale)** (ใช้เวลานั่งเรือประมาณ 45 นาที) ซึ่งตั้งอยู่ริมทะเลมาร์มาราและทะเลอีเจียน ในอดีตซันคาคาเลเคยเป็นศูนย์กลางการค้าและการเดินเรือ เพราะเป็นอีกจุดที่เชื่อมต่อเอเชียกับยุโรปเข้าด้วยกัน

เย็น

รับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคาร

นำท่านเข้าสู่ที่พัก ณ **Idakale Hotel** หรือระดับเดียวกัน

วันที่สี่

เมืองซันคาล่า – ทรอย – ม้าไม้เมืองทรอย – อัสเคลปิออน – เมืองคูซาดาซี

เช้า

รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม

นำท่านเดินทางสู่ กรุงทรอย (Troy) เมืองเก่าแก่ในตำนานแห่ง
นี้หลังจากที่กลายเป็นอดีตมาหลายศตวรรษ ก็ได้ถูกค้นพบ
พ.ศ. 2413 “ไฮน์ริช ชลิมานน์” (Heinrich Schliemann) นัก
โบราณคดีชาวเยอรมันได้เป็นผู้บุกเบิกขุดพบซากเมืองโบราณ
ชั้นซึ่งก็คือเมืองทรอยนี้เอง เป็นซากเมืองโบราณที่มีพื้นที่ติดกับ
ทะเลเอเจียนตอนบน และอยู่ทางทิศตะวันตกเฉียงเหนือของตุรกี
ใกล้กันมีช่องแคบ “ดาร์ดาแนลส์” (Dardanelles) และ



“คาบสมุทรกาลลิโพลี” (Gallipoli) จากนั้นไฮน์ริชก็ใช้เวลา 20 ปีถัดมาในการขุดค้นเพิ่มเติมและศึกษาความ
เป็นมาของซากเมืองแห่งนี้ จนพบว่าทรอยนั้นแบ่งออกเป็น 9 ยุค นับตั้งแต่เมื่อ 3,000 ปีก่อนคริสตกาล
ไล่มาจนถึง พ.ศ. 943 และทั้งหมดนี้ได้กลายเป็นแรงบันดาลใจให้โฮเมอร์สร้างสรรค์ผลงานการเขียนที่โด่ง
ดังก้องโลกอย่างมหากาพย์อีเลียดและโอดิสซีย์ ชม ม้าไม้แห่งทรอย (Wooden Horse of Troy) หนึ่งใน
กลยุทธ์ทางการทหารที่ชาญฉลาด และเป็นเหตุให้เมืองทรอยพ่ายแพ้แก่กรีก จึงกลายเป็นเรื่องราวที่โจทย
จันท์และโด่งดังไปทั่วโลก และกลายเป็นหนึ่งในสัญลักษณ์ของเมืองทรอยตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา

เที่ยง

รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร

นำท่านชม อัสเคลปิออน (Asklepion) ที่ในอดีตนั้นเคยเป็นศูนย์กลางทางการแพทย์ที่ยิ่งใหญ่ ตัวยุทธ
นั้นได้ถูกสร้างขึ้นตั้งแต่เมื่อ 400 ปีก่อนคริสตกาล เพื่อถวายแด่เทพอัสเคลปิออน เทพแห่งการรักษา เมือง
นี้ ยังเป็นเมืองศูนย์กลางของการแพทย์ที่ใหญ่ที่สุดในขณะนั้น และยังเป็นโรงเรียนสอนเกี่ยวกับจิตวิทยา
แห่งแรกของโลก ปัจจุบันเราจะยังได้เห็นร่องรอยความยิ่งใหญ่ในอดีตได้ จากนั้นนำท่านเดินทางสู่ เมือง
คูซาดาซี (Kusadasi) เมืองท่องเที่ยวสวยๆ บรรยากาศดีริมทะเลเอเจียน โด โดยเฉพาะในช่วงฤดูร้อนที่จะ
กลายเป็นจุดหมายยอดนิยมอย่างมาก จากนั้นนำ ท่านซื้อของฝากตามอธยาศัย ร้านขนม Turkish
Delight ของฝากขึ้นชื่อของประเทศตุรกี

เย็น

รับประทานอาหารเย็น ณ ห้องอาหารของโรงแรม

นำท่านเข้าสู่ที่พัก ณ Royal Palace หรือระดับเดียวกัน

วันที่ห้า

บ้านพระแม่มาลี – เมืองโบราณเอเฟซุส – ร้านเสื้อหนัง – ปามุคคาล่า

เช้า

รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม

นำท่านชม บ้านพระแม่มาลี (House of the Virgin Mary) ที่นี้รุ่มร้อนด้วยต้นไม้ที่ทำให้อากาศเย็นสบาย
และที่ต่อแวงมาที่นี้เพราะชาวคริสต์เชื่อกันว่า นี่คือนสถานที่สุดท้ายที่พระแม่มาลีประทับอยู่จนกระทั่ง
สิ้นพระชนม์ และสิ่งนี้นักท่องเที่ยวจะได้เห็นจากบ้านพระแม่มาลีแห่งนี้ก็คือ วิหารอิฐหนาที่ภายในมีการ
ประดับด้วยรูปเคารพของพระแม่มาลี เล่ากันว่าครั้งแรกที่มีการค้นพบวิหารซึ่งเชื่อว่าเป็นบ้านของพระแม่
มาลีนี้เกิดขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2317 โดยแม่ชีชาวเยอรมันนามว่า “แอน แคเทอริน เอเมอร์ริช” (Anne Catherine
Emmerich) ได้นิมิตเห็นภาพบ้านหลังนี้ จึงได้เขียนบรรยายลงสมุดบันทึกไว้ หลังจาก ก็นั้นก็มีผู้ให้ความ
สนใจและพากันค้นหาบ้านหลังที่ว่านี้จนไปพบเมื่อ พ.ศ. 2434 และได้จัดเป็นสถานที่ศักดิ์สิทธิ์สำหรับการ
บูชาสักการะพระแม่มาลีและพระเยซู ด้านหน้าของวิหารจะมีรางน้ำศักดิ์สิทธิ์ที่ภายหลังถูกสร้างเป็นก๊อก
น้ำ 3 ชุดที่สะดวกสำหรับนักท่องเที่ยว เพราะน้ำ จาก 3 ก๊อกนี้เชื่อกันว่าจะให้ความศักดิ์สิทธิ์ในด้าน
สุขภาพ ความรัก และความร่ำรวย นักท่องเที่ยวจึงมักมาแตะน้ำจากก๊อกนี้แล้วประพรมให้ตัวเอง ใกล้กัน

มี กำแพงอธิษฐาน (Wishing wall) ที่เปิดโอกาสให้เข้ามาอธิษฐานขอพรแล้วเขียนลงบนผ้าชิ้นเล็ก ๆ แล้วนำมาผูกไว้กับกำแพงนี้ ถือเป็นอีกสีสันและความสนุกของนักท่องเที่ยวอีกมุมหนึ่งของเมือง



เดินทางสู่ เมืองโบราณเอเฟซุส (Ephesus) ที่ได้ชื่อว่าเป็นเมืองโบราณ และเป็นเมืองหลวงแห่งเอเชียของอาณาจักรโรมัน เมืองเอเฟซุสถือกำเนิดขึ้นตั้งแต่ยุคก่อนคริสตกาลเสียอีก และก็ดำเนินมาพร้อมกับยุครุ่งเรืองของชนชาติกรีก ตรงกับยุคโรมันสมัยของ “จักรพรรดิออกุสตุส ซีซาร์” (Augustus Caesar) เป็นศูนย์กลางทาง การค้าการเงินของเอเชียตั้งแต่หลังจาก พ.ศ. 900 เป็นต้นมา ปัจจุบันนี้แม้จะผ่านมานานกว่า 2,000 ปีแล้วแต่เอเฟซุสก็ยังได้รับการยอมรับว่าเป็นเมืองโบราณที่มีการบำรุงรักษาได้ดีที่สุดเมืองหนึ่งของโลก สิ่งที่มีให้เราได้ชมกันจึงเป็นความยิ่งใหญ่ของซากเมืองโบราณ โรงละคร เก้าแก่ที่จุผู้ชมได้มากถึง 25,000 คน เทียบได้เป็น 1 ใน 10 ของประชากรในยุคนั้น แม้จะเริ่มกร่อนไปบ้างแต่เท่าที่เหลือก็ยังดูแข็งแรง และในโอกาสพิเศษต่างๆ ก็อาจมีการจัดแสดงแสงสีเสียงบ้างในโรงละครแห่งนี้ บริเวณอื่นๆ ยังมีโรงอาบน้ำ

โบราณแบบตุรกีแท้ แทนบูชาเทพเจ้า มี ห้องสมุดเซลซุส ที่สร้างโดยกงสุล “ทิวเรียส จูเลียส อควิลา” (Julius Aquila) เพื่ออุทิศแด่นายกเทศมนตรีซึ่งเป็นพ่อของท่านกงสุล และยังได้บรรจุศพของผู้เป็นพ่อไว้ใต้ห้องสมุดแห่งนี้ แต่มาถูกทำลายทั้งตัวอาคารและหนังสือจากข้าศึกศัตรู มีการประสมภยจากแผ่นดินไหวบ้าง เสียหายไปมากแต่ก็ยังยึดหยัดเคียงคู่กาลเวลามาได้ไม่ห่างกันนักมี วิหารแห่งจักรพรรดิเฮเดรียน (Temple of Hadrian) ที่สร้างขึ้นเพื่อถวายแด่จักรพรรดิเฮเดรียน ซึ่งพระองค์คืออีกหนึ่งจักรพรรดิผู้ยิ่งใหญ่ของโรมัน วิหารแห่งนี้เมื่อเทียบกับอายุแล้วต้องบอกว่ายัง อยู่ในสภาพที่สมบูรณ์มาก และยังถูกออกแบบอย่างสวยงามโดยเฉพาะเสาโครินเธียนทั้ง 4 ต้นที่อยู่ทางด้านหน้าวิหาร โครงประตูหน้ามีจั่วหินโค้งแกะสลักลวดลายสวยงามน่ามอง นำท่านช้อปปิ้ง ณ ศูนย์ผลิตเสื้อหนังคุณภาพสูง ประเทศตุรกีถือเป็นประเทศหนึ่งที่ขึ้นชื่อด้านเครื่องหนัง และมีการผลิตผลิตภัณฑ์จากหนังคุณภาพสูงออกมาได้ดี ให้ท่านได้อิสระเลือกซื้อสินค้าเครื่องหนังกันได้ตามอัธยาศัย ไม่ว่าจะ เป็นเสื้อ กระเป๋า เสื้อโค้ท และอีกมากมาย

เที่ยง

รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร

เดินทางสู่ เมืองปามุกคาล (Pamukkale) ในอดีตปามุกคาลเคเคยเป็นที่ตั้งของนคร “เฮียราโปลิส” (Hierapolis) และที่ตั้งของลานหินปูนขนาดมหึมา ชม ปราสาทปูยฝ้าย สิ่งมหัศจรรย์ทางธรรมชาติ เกิดขึ้นจาก ธารน้ำใต้ดินซึ่งมีส่วนประกอบของแคลเซียมออกไซด์และมีอุณหภูมิประมาณ 35 องศาเซลเซียสได้ไหลลงมาจากภูเขา “คาลตาภิ” แล้วแร่ธาตุเกิดการตกตะกอนทำปฏิกิริยาจับตัวกันเป็นก้อนแข็งลดหลั่นเป็นชั้นเป็นแอ่งเป็นลานต่างกันไป แต่กลับกลายเป็นเหมือนประติมากรรมจากฝีมือธรรมชาติ สวยงามแปลกตาจนในที่สุดปามุกคาลก็ได้รับการยกย่องให้เป็นมรดกโลกทางธรรมชาติและวัฒนธรรมจากองค์การยูเนสโกเมื่อใน ปี พ.ศ. 2531 คำว่า “ปามุกคาล” ในภาษาตุรกีนั้นหมายถึง “ปราสาทปูยฝ้าย” เพราะบางส่วนบางมุมของก้อนแคลเซียมก็มีรูปร่างคล้ายก้อนเมฆหรือก้อนหิมะตามแต่จะจินตนาการ ส่วนบางจุดก็จะเป็นแอ่งรองรับน้ำแร่อุณหภูมิประมาณ 35 องศาเซลเซียสที่ชาว



ตุรกีนิยมนำไปอาบและดื่มกิน เพ ราะเชื่อว่าเป็นน้ำแร่ธรรมชาติที่มีสรรพคุณในการรักษาโรคความดันโลหิตสูง โรคหัวใจ โรคทางเดินปัสสาวะ โรคไตและโรคไขข้ออักเสบ

เย็น

รับประทานอาหารเย็น ณ ห้องอาหารของโรงแรม

นำท่านเข้าสู่ที่พัก ณ **Richmond Thermal** หรือระดับเดียวกัน

วันที่หก

เมืองปามุคคาเล่ – เมืองคอนย่า – คาราวานสไลน์ – เมืองคัปปาโดเกีย – ชมระบำหน้าท้อง

เช้า

รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม

เดินทางสู่ **เมืองคอนย่า (Konya)** เมืองที่ยิ่งใหญ่ไม่แพ้เมืองใดเพราะมีตำแหน่งเป็นถึงอดีตเมืองหลวงของอาณาจักรอนาโตเลียในอดีต เมืองคอนยาเจริญรุ่งเรืองมากในสมัย “สุลต่านอาเลดิน เคย์โกบาท ” ความรุ่งเรืองนี้ทำให้เกิดการก่อสร้างอาคารและวิหารต่างๆ มากมาย และส่วนใหญ่สิ่งก่อสร้างเหล่านี้ก็โดดเด่นด้วย สถาปัตยกรรมของเปอร์เซียและไบแซนเทียมตามที่ได้รับอิทธิพลเข้ามาในเวลานั้น ชม **คาราวานสไลน์ (Caravanserai)** ซึ่งเป็นจุดพักแรมของชาวเติร์กในสมัยออตโตมัน หรือเรียกง่ายๆ ว่าเป็นโรงแรมข้างทางของคนเดินทางในยุคหนึ่ง หากมองจากมุมสูงจะเห็นเป็นเหมือนรั้วกำแพงล้อมเป็นกรอบสี่เหลี่ยมอยู่กลางทุ่งกว้าง ตรงกลางของกรอบจะเป็นพื้นที่โล่งหรืออาจจะมีย่านน้ำธรรมชาติ และมีส่วนที่เป็นหลังคาสามารถบังแดดฝนและลมหนาวได้ นักเดินทางที่มาพร้อมกองคาราวานม้าและอูฐมักแวะพักแรมในช่วงค่ำ จนรุ่งเช้าก็จะออกเดินทางต่อ

กลางวัน

รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร

นำท่านเดินทางสู่ **โรงงานเครื่องประดับ (Jewelry Factory)** เพื่อให้ท่านได้ชมการสาธิต กรรมวิธีการผลิตสินค้าพื้นเมืองที่มีคุณภาพและชื่อเสียงโด่งดังให้ท่านเลือกซื้อได้ตามอัธยาศัย เดินทางสู่ **เมืองคัปปาโดเกีย (Cappadocia)** เมืองมรดกโลกจากการการันตีโดยยูเนสโก และยังเป็นเมืองที่อุดมไปด้วยความสวยงามของภูมิประเทศ เพราะตั้งอยู่ระหว่างทะเลและภูเขา ด้วยรูปลักษณะของคัปปาโดเกียที่ดูแปลกไม่เหมือนใคร ทำให้มีคำถามเกิดขึ้นเสมอว่า เหตุใดคัปปาโดเกียจึงมีลักษณะเช่นนี้ เพราะแม้แต่ผู้ที่ค้นพบคัปปาโดเกียคนแรกอย่าง “ฮาลี คานาโซส” ก็ยังสงสัยในรูปทรงประหลาดของดินแดนแห่งนี้ พื้นที่ที่เป็นคัปปาโดเกียอย่างที่เห็นทุกวันนี้เมื่อกว่า 3 ล้านปีก่อนหลังจากเกิดการระเบิดของภูเขาไฟอย่างรุนแรง ก็ได้ผลึกดันลาวาออกมาเป็นจำนวนมาก และทับถมทั้งถ้ำถ้ำหนาบางคละกันไปจนเกิดเป็นแผ่นดินใหม่ขึ้น จากนั้นก็ถูกแดด ฝน ลม หิมะกัดเซาะทีละเล็กละน้อย ระยะเวลา 3 ล้านปีธรรมชาติจึงสร้างสรรค์ความแปลกให้แก่โลกแบบคาดไม่ถึง คัปปาโดเกียจึงกลายเป็นเหมือนดินแดนพิศวงที่เต็มไปด้วยแท่งหินเป็นรูปทรงกระบอกบ้าง รูปกรวยคว่ำบ้าง บางชิ้นเป็นเหมือนปล่องหรือโดมสูงที่คนสามารถเข้าไปอยู่ด้านในได้ และมีอยู่มากมายเหมือนเป็นเมืองในเทพนิยาย จนชาวพื้นเมืองพากันเรียกคัปปาโดเกียในอีกชื่อหนึ่งว่า **ปล่องไฟนางฟ้า (Fairy Chimney)**



เย็น

รับประทานอาหารเย็น ณ ห้องอาหารของโรงแรม

นำท่านชม ระบำหน้าท้อง กิจกรรมที่ควรได้สัมผัสและอย่าพลาดให้ตัวเองต้องเสียดายในภายหลัง เพราะนี่คือกิจกรรมพิเศษที่บ่งบอกถึงเอกลักษณ์สำคัญของชาวตุรกีมาตั้งแต่อดีต และนักท่องเที่ยวก็มักรอคอยที่จะได้ชม โดยเฉพาะไฮไลท์ของการแสดงก็ต้องเป็น “ระบำหน้าท้อง” (Belly Dance) ที่ชวนตื่นตาตื่นใจและรู้สึกสนุกคึกคักไปกับผู้แสดงด้วย นักแสดงเหล่านี้ถือว่าเป็นยอดฝีมือ หากโชคดีกว่านั้นคุณจะได้เป็นแค่ผู้ชมแต่อาจถูกเชิญให้ขึ้นบนเวทีไปร่วมสนุกกับนักแสดงเหล่านี้ด้วยก็ได้ ฉะนั้นนอกจากจะสนุกแล้วก็ยังจะได้ประสบการณ์ดีๆ และความประทับใจกลับบ้านอีกด้วย

นำท่านเข้าสู่ที่พัก ณ Mustafa Hotel หรือระดับเดียวกัน

วันที่เจ็ด

เมืองคัปปาโดเกีย – นครใต้ดินไคมาคลี – พิพิธภัณฑ์กลางแจ้งเกอเรเม่ – โรงงานพรม – โรงงานเซรามิค – เมืองอังการ่า

เช้า

รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม

สำหรับท่านที่สนใจนั่งบอลลูน พร้อมกัน ณ บริเวณลือบบี้ โดยมีเจ้าหน้าที่บริษัทบอลลูนรอรับท่าน เพื่อนำท่านเปิดประสบการณ์ใหม่ที่ไม่ควรพลาด กับการนั่งบอลลูนชมวิวดสวย ๆ ของเมืองคัปปาโดเกียจากด้านบน พร้อมรับประกาศนียบัตรที่มอบให้กับทุกท่าน

(ทัวร์นั่งบอลลูนนี้เป็นทัวร์พิเศษ ไม่ได้รวมอยู่ในค่าทัวร์ ค่าขึ้นบอลลูนประมาณท่านละ 250 ดอลลาร์สหรัฐ กรุณาสอบถามหัวหน้าทัวร์) นำท่านเข้าชม นครใต้ดินไคมาคลี (Underground City of

Kaymakli) เมืองที่เกิดจากความพยายามในการลี้ภัยของชาวเมืองโดยการช่วยกันขุดเจาะโพรงใต้ดินลึกถึง หลายเมตรแล้วแบ่งออกเป็นห้องต่าง ๆ ซึ่งก็กว้างขวางมากจนดูไม่น่าเชื่อว่าจะเกิดขึ้นด้วยแรงงานการขุดของมนุษย์ เพราะบางจุดนั้นมีความลึกลงไปใต้ดินมากที่สุดถึง 85 เมตร และก็ไม่ได้แค่ขุดให้ลึกลงในดินเพื่อการหลบภัยข้าศึกเท่านั้น แต่ยังได้แบ่งเป็นห้องต่าง ๆ จนครบทุกความสะดวกสบาย เช่นมีห้องโถง ห้องนอน ห้องน้ำ ห้องครัวห้องอาหาร โบสถ์ แต่สภาพอากาศด้านล่างนั้นยังเย็นสบายด้วยอุณหภูมิเฉลี่ยประมาณ 17-18 องศาเซลเซียส สมกับที่เรียกกันว่าเป็นเมืองใต้ดินจริงๆ



กลางวัน

รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร

นำท่านชม พิพิธภัณฑ์กลางแจ้งเกอเรเม่ (Goreme Open Air Museum) ที่ครั้งหนึ่งเคยเป็นศูนย์กลางของศาสนาคริสต์ในช่วง พ .ศ. 552 เพราะฉะนั้นที่นี่จะมีสิ่งก่อสร้างที่เกี่ยวข้องกับศาสนาคริสต์อยู่มากกว่าเมืองอื่นๆ อย่างเช่น “โบสถ์เซนต์บาร์บารา” ที่ถือได้ว่าเป็นโบสถ์เก่าแก่ที่สร้างขึ้นในยุคแรกๆ ที่มีภาพเขียนแนวเพรสโกโทนบนผนังและเพดานโบสถ์ แต่เพราะเสลาที่ยาวนานทำให้สีของภาพจืดจางลงไปมากแล้ว และ “โบสถ์แอปเปิล” ที่อยู่ใกล้กัน หากอยากเห็นภาพเขียนแนวเพรสโกโทนที่สีสันทันทีมากกว่าในโบสถ์เซนต์บาร์บาราก็ให้มาที่นี่ ซึ่งส่วนมากเป็นภาพที่แสดงถึงพระประวัติของพระเยซู และที่ได้ชื่อเรียกว่าโบสถ์แอปเปิลก็เพราะด้านหน้าของโบสถ์มีต้นแอปเปิลอยู่นั่นเอง รวมทั้งที่ “โบสถ์มังกร” หรือที่ชาวพื้นเมืองเรียกว่า “Yilani Kilise” ก็จะมีความน่าสนใจอยู่ที่ภาพวาดการต่อสู้ของนักรบ ในยุคนั้น ชม โรงงานทอพรม ผลิตภัณฑ์ขึ้นชื่อของประเทศตุรกี ที่มีลวดลายที่สวยงามและประณีต ให้ท่านได้อิสระเลือกซื้อสินค้าและของที่ระลึกได้ตามอัธยาศัย เดินทางสู่ เมืองอังการ่า (Ankara) เมืองอังการ่า เมืองหลวงของประเทศตุรกี และเป็นเมืองที่ใหญ่เป็นอันดับ 2 รองจากอิสตันบูล เป็นศูนย์กลางของทั้งคมนาคม เศรษฐกิจ และการศึกษาของประเทศอีกด้วย



เย็น

รับประทานอาหารเช้า ณ ภัตตาคาร

นำท่านเข้าสู่ที่พัก ณ Royal Carine Hotel หรือระดับเดียวกัน

วันที่แปด **เมืองอังการ่า – เมืองอิสตันบูล – พระราชวังโดลมาบาเซ่**

เช้า **รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม**

เดินทางสู่ เมืองอิสตันบูล (Istanbul)

กลางวัน **รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร**

นำท่านเข้าชมภายใน **พระราชวังโดลมาบาเซ่ (Dolmabahce Palace)** พระราชวังขนาดใหญ่ที่ตั้งเด่นเป็นสง่าติดกับช่องแคบบอสฟอรัส และเป็นพระราชวังชื่อดังที่ได้ชื่อว่าเป็นที่สุดแห่งความยิ่งใหญ่อลังการของตุรกี ซึ่งสร้างขึ้นตามดำริของ “พระเจ้าอับดุลเมซิดที่ 1” (Abdulmecid I) ที่ต้องการสร้างพระราชวังแห่งใหม่ที่ทันสมัยกว่าพระราชวังทอปกาปีซึ่งเป็นที่ประทับเดิมและใช้เวลาสร้างนานถึง 13 ปี โดยแล้วเสร็จในปี 1856 ที่แน่ๆ คือกว่าจะสร้างเสร็จก็หมดงบประมาณไปมากถึง 1,500 ล้านดอลลาร์สหรัฐ พระราชวังแห่งนี้จึงเป็นหนึ่งในสาเหตุที่ทำให้การเงินของประเทศระส่ำระสายเข้าขั้นวิกฤต แลกมากับการได้เป็นพระ ราชวังที่มีความหรูหราที่สุดด้วยจำนวนห้องมากถึง 285 ห้อง และเพราะได้รับอิทธิพลในการออกแบบตกแต่งจากทางฝั่งยุโรป ทำให้พระราชวังโดลมาบาเซ่สวยงามด้วยศิลปะผสมผสานระหว่างสถาปัตยกรรมแบบบารอก รอกโคโคและนีโอคลาสสิก แอมมีศิลปะแบบออตโตมันดั้งเดิมแทรกอยู่ทั่วไป สิ่งที อยากบอกคือไม่ว่าจะเป็นห้องไหนไหนภายในพระราชวังโดลมาบาเซ่ก็ล้วนแต่สวยสะดุดตาและอลังการเกินประมาณจากการตกแต่งด้วยหินอ่อน ไม้คุณภาพดีราคาสูงลิบ มีคอลเลกชันภาพเขียนล้ำค่า ที่สำคัญคือพระราชวังแห่งนี้ใช้ทองคำในการตกแต่งผนังและเพดานน้ำหนักมากถึง 14 ตัน



เย็น **รับประทานอาหารเย็น ณ ภัตตาคาร**

นำท่านเข้าสู่ที่พัก ณ **Ramada Merter** หรือระดับเดียวกัน

วันที่เก้า **เมืองอิสตันบูล – สไปซ์มาร์เก็ต – สนามบิน – ดูไบ**

เช้า **รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม**

อิสระช้อปปิ้งที่ **สไปซ์มาร์เก็ต (Spice Market)** ซึ่งเป็นย่านช้อปปิ้งที่ใหญ่เป็นอันดับสองรองจากตลาดแกรนด์บาร์ซาร์ และก่ก่อตั้งมานานตั้งแต่ พ.ศ. 2203 สินค้าที่มีจำหน่ายในตลาดแห่งนี้ก็ตรงตามชื่อนั้นคือกลุ่มเครื่องเทศที่แทบทุกร้านจะมีกระป๋ไม้วางเรียงกันเป็นแถวแล้วบรรจุผงเครื่องเทศไว้จนเต็มเครื่องเทศแต่ละชนิดก็มีสีสันทกต่างกันไป ส่วนใหญ่จึงมักเป็นคนที่ขึ้นชื่อมากในตลาดเครื่องเทศยังมีสินค้ากลุ่มธัญพืชทั้งหลาย โดยเฉพาะตระกูลถั่วของตุรกีจะเป็นที่ขึ้นชื่อมากในตลาดเครื่องเทศยังมีผลไม้แห้งรสดีและแห้ง น้ำผึ้งแท้ น้ำมันหอมระเหย สมุนไพร ชาท้องถิ่นชั้นดี และที่นาลองชิมสำหรับนักท่องเที่ยวก็คือขนมพื้นเมืองของตุรกีแท้ๆ ตรงตามต้นตำรับก็หาได้ไม่ยากในตลาดแห่งนี้ และยังมีราคาถูกอีกด้วย

ได้เวลาอันสมควรนำท่านเดินทางสู่ สนามบินอิสตันบูล Sabiha Gokcen International Airport

15.35 น. ออกเดินทางสู่ เมืองดูไบ โดยสายการบินเอมิเรตส์ เที่ยวบินที่ **EK120** (บริการอาหารและเครื่องดื่มบนเครื่องบิน)

21.00 น. ถึงสนามบิน เมืองดูไบ ประเทศสหรัฐอาหรับเอมิเรตส์ แวะเปลี่ยนเครื่อง

22.30 น. เดินทางสู่ กรุงเทพฯ โดยสายการบินเอมิเรตส์ โดยเที่ยวบินที่ **EK 374** (บริการอาหารและเครื่องดื่มบนเครื่องบิน)

อัตราค่าบริการ

วันเดินทาง		ราคา
มกราคม	18-27 / 23 ม.ค. – 1 ก.พ.	29,900
กุมภาพันธ์	8-17 / 14-23 / 15-24 ก.พ. 62 28 ก.พ. – 9 มี.ค. 62	
มีนาคม	1-10 / 8-17 / 15 -24 มี.ค. 62	
มีนาคม	31 มี.ค. – 9 เม.ย. 62	32,900
เมษายน	2-11 เม.ย. 62	
เมษายน	23 เม.ย. – 2 พ.ค. 62 26 เม.ย. – 5 พ.ค. 62 30 เม.ย. – 9 พ.ค. 62	30,900
พฤษภาคม	7-16 / 10-19 พ.ค. 62 28 พ.ค. – 6 มิ.ย. 62 30 พ.ค. – 8 มิ.ย. 62	
พฤษภาคม	14-23 / 17-26 / 19-28 พ.ค. 62	
Songkran Festival	9-18 / 12-21 เม.ย. 62	39,900

เด็ก (อายุไม่เกิน 12 ปี) ไม่มีเตียงลดท่านละ 2,000 บาท

พักเดี่ยว เพิ่มท่านละ 8,000 บาท

อัตรานี้รวม

- ✓ ค่าตัวเครื่องบินชั้นทัศน اجرไป-กลับ โดยสายการบินเอมิเรตส์ (EK)
- ✓ ค่าที่พักระดับมาตรฐาน (ห้องละ 2-3 ท่าน) ตามที่ระบุในรายการ
- ✓ ค่ารถปรับอากาศ และบริการนำเที่ยวตามที่ระบุในรายการ

- ✓ ค่าเข้าชมสถานที่ และค่าธรรมเนียมตามที่ระบุในรายการ
- ✓ ค่าอาหารตามที่ระบุในรายการ
- ✓ ค่าประกันภัยในการเดินทาง 2,000,000 / 500,000 บาท (เงื่อนไขตามกรมธรรม์)

อัตรานี้ไม่รวม

- ✗ ค่าภาษีมูลค่าเพิ่ม 7% ภาษีหัก ณ ที่จ่าย 3% กรณีต้องการใบเสร็จ
- ✗ ค่าน้ำหนักของกระเป๋าในกรณีเกินกว่าสายการบินกำหนดให้ 30 กิโลกรัมต่อหนึ่งคน
- ✗ ค่าใช้จ่ายส่วนตัวต่าง ๆ นอกรายการ อาทิ ค่าโทรศัพท์ ค่าซักรีด และค่าเครื่องดื่มในห้องพัก
- ✗ ค่าทิปไกด์ท้องถิ่น ท่านละ 3 ดอลลาร์สหรัฐ / คน / วัน
- ✗ คนขับรถท้องถิ่น ท่านละ 2 ดอลลาร์สหรัฐ / คน / วัน
- ✗ ค่าทิปหัวหน้าทัวร์ไทย ขั้นต่ำ 100 บาท / วัน / คน

เงื่อนไขในการจองทัวร์

1. สำหรับการจอง กรุณาชำระเงินมัดจำท่านละ **21,000 บาท**
2. ชำระยอดทั้งหมดก่อนการเดินทางไม่น้อยกว่า 20 วัน
3. หากไม่ชำระค่าใช้จ่ายภายในกำหนด ทางบริษัทจะถือว่าท่านยกเลิกการเดินทางโดยอัตโนมัติ

การยกเลิกและคืนค่าทัวร์

1. ยกเลิกก่อนการเดินทาง 45 วันขึ้นไป คืนมัดจำทั้งหมด
2. ยกเลิกก่อนการเดินทาง 30 วันขึ้นไป เก็บค่าใช้จ่ายเบื้องต้น 5,000 บาท
3. ยกเลิกก่อนการเดินทาง 25-30 วัน เก็บเงินมัดจำทั้งหมด
4. ยกเลิกก่อนการเดินทาง 15-25 วัน เก็บค่าใช้จ่าย 50% ของราคาค่าทัวร์ทั้งหมด
5. ยกเลิกก่อนการเดินทางน้อยกว่า 15 วัน ขอเก็บค่าใช้จ่าย 100% ของราคาค่าทัวร์ทั้งหมด

หมายเหตุ

1. บริษัทขอสงวนสิทธิ์ยกเลิกการเดินทางก่อนล่วงหน้าในกรณีที่ผู้เดินไม่ถึง 30 ท่าน และทางบริษัทยินดีคืนเงินโดยหักเฉพาะค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นตามจริง
2. บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงรายละเอียดบางประการ เมื่อเกิดเหตุจำเป็นสุดวิสัย และไม่รับผิดชอบใดๆ ในกรณีที่สูญหาย สูญเสียหรือได้รับบาดเจ็บที่นอกเหนือความรับผิดชอบของหัวหน้าทัวร์ เช่น ภัยธรรมชาติ ปัญหาการเมือง เป็นต้น
3. เนื่องจากรายการทัวร์นี้เป็นแบบเหมาจ่ายเบ็ดเสร็จ หากท่านสะดวกใช้บริการใดๆ หรือถูกปฏิเสธการเข้าประเทศไม่ว่ากรณีใดๆ ก็ตาม ทางบริษัทขอสงวนสิทธิ์ไม่คืนเงินในทุกกรณี
4. เมื่อท่านได้ชำระเงินมัดจำหรือทั้งหมดไม่ว่าจะเป็นการชำระผ่านตัวแทนของบริษัทหรือชำระโดยตรงกับทางบริษัท จะถือว่าท่านรับทราบและยอมรับเงื่อนไขต่างๆ ของบริษัทฯ ที่ได้ระบุไว้โดยทั้งหมด